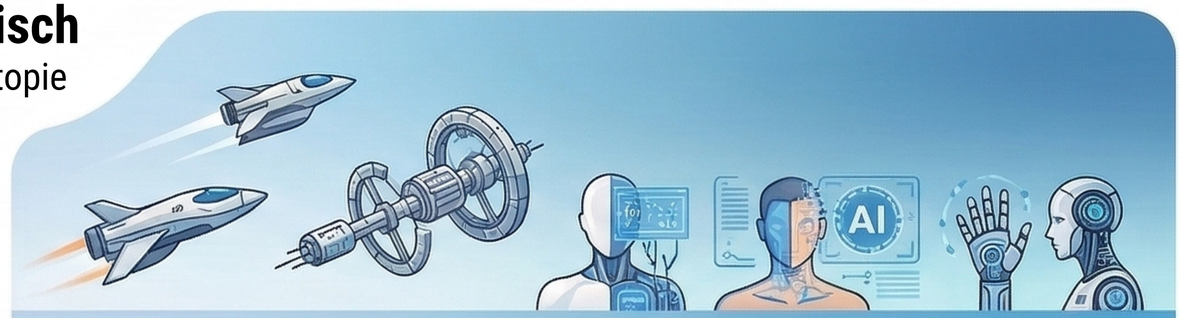
Die vier Quadranten der gegenwärtigen Science Fiction

optimistisch
Utopie/Protopie

1. Solarpunk und Protopien

Nachhaltigkeit, Gemeinschaft, Low-Tech, ökologische Regeneration. Bewältigung der Klimakrise durch Veränderung unseres Verhältnisses zur Natur und zueinander.



2. High-Tech Utopien, Transhumanismus

Verschmelzung von Mensch und Maschine, KI-Optimismus, Welt ohne Mangel, Mind-Uploading, radikale Lebensverlängerung Technologie als Hebel zur Überwindung menschlicher Grenzen.

bio/soziozentrisch
Klima, Körper, Gesellschaft

technozentrisch
KI, Weltraum, Digitales

4. Cli-Fi und Öko-Dystopien

Kampf um Nahrung, Kriege um Ressourcen wie Wasser, die totale soziale Spaltung, Migration aufgrund von Klimafolgen, Artensterben. Biologisches und soziales System kollabiert.

3. Cyberpunk und Techno-Dystopien

Überwachungskapitalismus, Algorithmen-Diktatur, Verlust der Realität durch VR, Macht der Tech-Giganten. Technik dient einer Elite; das Individuum wird unterjocht.

pessimistisch
Dystopie/Kollaps